

СОГЛАСОВАНО

Начальник МКУ «Алькеевский
районный отдел культуры»

Алькеевского МР РТ

 Р.А.Гайфуллина

«1» сентября 2022 года



ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

ДМШ протокол №1

от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО И ВВЕДЕНО В

ДЕЙСТВИЕ приказом № 26 от 1

сентября 2022 года

Директор МБОУ ДО «АДМШ»

 А.И. Сутягина



ПЛАН РАБОТЫ

Муниципальной бюджетной организации дополнительного образования
«Алькеевская детская музыкальная школа»
Алькеевского муниципального района Республики Татарстан
за 2022-2023 учебный год

Общая характеристика

Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования «Алькеевская детская музыкальная школа» Алькеевского муниципального района Республики Татарстан осуществляет свою деятельность на основании Устава и в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Сведения об образовательной организации

Наименование: Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования «Алькеевская детская музыкальная школа» Алькеевского муниципального района Республики Татарстан

Почтовый адрес (с индексом): 422870, Республика Татарстан, Алькеевский район, с. Базарные Матаки, ул. Советская, дом 11.

Контактные данные администрации:

- директор - Сутягина АлсуИлгизовна, телефон 8(84346)2-07-24, +79377765020,

МБОУ ДО «Алькеевская детская музыкальная школа» Алькеевского муниципального района Республики Татарстан реализует следующие дополнительные образовательные программы в области искусств (дополнительные предпрофессиональные и дополнительные общеразвивающие)

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства:

№ п/п	Название программы	Срок обучения
1	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	7 лет
2	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (баян, аккордеон, гитара)	5 лет

Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства:

№ п/п	Название программы	Срок обучения
1	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»	5 (6)лет
2	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Баян»	5 (6)лет
3	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Аккордеон»	7 лет
4	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Гитара»	5 (6)лет
5	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	7 лет
8	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Сольное пение» (эстрадный вокал)	5 (6)лет
9	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального исполнительства «Раннее эстетическое развитие»	2 года

Повышение квалификации:

№ п/п	Ф.И.О.	Специальность	Где обучались, программа	Год и месяц обучения
1	Сутягина Алсу Илгизовна	преподаватель вокально-хоровых дисциплин	«Особенности реализации национально-регионального компонента в современных ДМШ и ДШИ Республики Татарстан»	Ноябрь, 2021
2	Мардиева Гулия Рауфовна	преподаватель вокально-хоровых дисциплин	«Особенности реализации национально-регионального компонента в современных ДМШ и ДШИ Республики Татарстан»	Ноябрь, 2021
3	Сафиуллин Алмаз Ахметович	преподаватель вокально-хоровых дисциплин	«Особенности реализации национально-регионального компонента в современных ДМШ и ДШИ Республики Татарстан»	Ноябрь, 2021
4	Шагалиев Ильнур Габделхаевич	Преподаватель по классу баян	«Особенности реализации национально-регионального компонента в современных ДМШ и ДШИ Республики Татарстан»	Ноябрь, 2021

В 2021-2022 учебном году количество аттестованных – 1 человека, аттестованы на подтверждение первой квалификационной категории.

Награды коллектива за прошедший год:

№ п/п	Ф.И.О.	Награды	Дата награды
1	Сутягина Алсу Илгизовна	Почетная грамота Министерства культуры РТ	Июль, 2020 год

3. Сведения об учащихся**3.1. Контингент учащихся на (бюджет)**

№ п/п	Отделение (специальность)	Кол-во учащихся (на начало года)	из них				Переходящий контингент (с вычетом выпускников и отсева)
			В выпускных классах	Вновь принятых	Отсев (кол-во и %)	Академ. отпуск	
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Фортепиано	23	1	6	0	0	22
2	Баян	23	2	9	1	0	20
3	Аккордеон	12	2 (справка)	3	0	0	10
	Гармонь	4	0	0	0	0	4
4	Гитара	17	2	9	1	0	14
5	Синтезатор	4	1	0	0	0	3
6	Хоровое пение	6	5 (2справки)	0	0	0	1
7	Сольное пение	27	5 (1 справка)	14	0	0	22
8	Группа раннего эстетического развития	6	0	6	0	0	6
ВСЕГО:		122	18 (5 справок)	47	2	0	102

Причины отсева: перегруженность в общеобразовательной школе – 2 чел.

Количество учащихся в хозрасчетных группах:

№ п/п	Отделение	Кол-во учащихся (на начало года)
-------	-----------	----------------------------------

Нет хозрасчетных групп.

Успеваемость по школе:

№ п/п	Отделение	Общая успеваемость %	Качественный анализ				
			Отлич. %	Хор. %	Удовл. %	Неуд. %	Не аттест. (причина)
1	Фортепианное	23	100	53	35	12	0
2	Народные инструменты	56	100	43	52	5	0
3	Хоровое	33	100	52	41	7	0

План приёма – 28 человек.

Уровень поступающих: В первый класс приём детей проводится в зависимости от срока реализации образовательной программы в области музыки. В отдельных случаях с учётом индивидуальных способностей поступающего и особенностей вида деятельности на основании решения комиссии по отбору детей, в порядке исключения, допускаются отступления от установочных возрастных требований к поступающим. Приём в детскую музыкальную школу осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей и (или) физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ. В целях организации приёма и проведения отбора детей в школе создаётся приёмная комиссия. Учащиеся приходят в школу с разной базой знаний, умений, поэтому методы работы преподавателей с детьми построены по принципу дифференцированного подхода к каждому ребенку, в зависимости от их возможностей, потребностей, уровня развития и для того, чтобы дать возможность учащимся реализовать себя.

Профориентационная работа.

Профориентационная работа ведется по следующим направлениям:

- агитационные мероприятия по привлечению контингента учащихся (рассылка рекламных объявлений, проведение Дня открытых дверей);
- выявление одаренных детей, для привлечения к участию в концертной и конкурсно-выставочной деятельности школы на различных уровнях;
- индивидуальная работа с перспективными учащимися старших классов, желающих продолжить обучение в СУЗах и ВУЗах по профилю.

Лучшие ученики награждаются Дипломами, Похвальными грамотами.

Учебно-педагогическая работа

Для обеспечения качества образовательных услуг школа использует нормативные и учебно-методические документы, являющиеся основой для организации образовательного процесса:

- примерный типовой учебный план;
- рабочий учебный план;
- рабочие образовательные программы по всем преподаваемым в школе дисциплинам;
- годовой календарный график;
- годовой план учебной и воспитательной работы;
- календарно-тематические планы для групповых занятий;
- индивидуальные планы учащихся.

Организация образовательного процесса в школе регламентируется Уставом школы, учебным планом, нормативными документами и расписанием занятий, строится на педагогически

обоснованном выборе режима, форм, методов, средств обучения, соответствующих возрастным, индивидуальным и психологическим особенностям обучающихся. Образовательный процесс осуществляется в соответствии с уровнями дополнительных образовательных программ образования. Сроки обучения определяются в соответствии с учебными планами и программами.

Основной формой организации учебной работы в учреждении является индивидуальный урок, групповой урок, сводные занятия, концертная деятельность, самостоятельная домашняя работа. Контроль успеваемости обучающихся в ДМШ осуществляется по пятибалльной системе оценок. Промежуточные оценки выставляются за четверти.

Ежегодная промежуточная аттестация проводится в форме академических концертов, технических зачетов, контрольных уроков, творческих отчетов с учетом возраста и уровня обученности детей.

Освоение дополнительных образовательных программ завершается итоговой аттестацией (экзаменами), проводимой в соответствии с нормативными актами.

Итоговая аттестация выпускников в 2020-2021 учебном году проведена в установленные сроки. 6 учеников выпускных классов были допущены к итоговой аттестации и им были выданы свидетельства об окончании музыкальной школы. Из них: 2 закончили фортепианное отделение, 2 - отделение народных инструментов, 2 – хоровое отделение (по специальности «сольное пение»). Справки о неполном обучении получили 2 ученика.

Рабочие программы:

Освоение учебных программ проходит по адаптированным рабочим программам, разработанным в соответствии с базовыми программами, утверждёнными Центральным, Республиканским метод.кабинетами Министерства культуры РФ и РТ по всем специальностям и дисциплинам. Обучение учащихся проходит по специальностям: фортепиано, баян, аккордеон, гармонь, гитара, сольное пение, хоровое пение.

№ п/п	Предмет	Программа	Полнота реал. программ
1	Фортепиано	«Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000	100%
2	Фортепиано	«Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», 2013	100%
4	Баян	«Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000	100%
5	Баян	«Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», 2013	100%
6	Аккордеон	«Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000	100%
7	Аккордеон	«Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», 2013г.	100%
8	Гитара	«Сольное инструментальное исполнительство» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000	100%
9	Общее фортепиано	История, теория и сочинение музыки» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000г.	100%
10	Общее	«Дополнительная предпрофессиональная	100%

	фортепиано	общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», 2013г.	
11	Ансамбли	«Ансамблевое исполнительство»	100%
12	Ансамбли	«Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», 2013	100%
13	Хор	Хоровое и вокальное исполнительство (Казань 2000г)	100%
14	Сольфеджио	«История, теория и сочинение музыки» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань2000г.	100%
15	Сольфеджио	«Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», 2013	100%
16	Музыкальная литература	«История, теория и сочинение музыки» - примерные образов. программы для ДМШ и ДШИ МК РТ г.Казань 2000г.	100%
17	Музыкальная литература	«Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», 2013	100%

Особенности работы преподавателей школы (вкратце).

У современных детей, перегруженных в общеобразовательной школе очень трудно удержать интерес к обучению в детской музыкальной школе. Лишь постоянная работа преподавателя по выработке и повышению мотивации к обучению у учащихся в музыкальной школе способна решить эту проблему. Главным направлением в работе преподавателей является музыкально-эстетическое воспитание широкого круга детей и подростков, выявление наиболее способных учеников и подготовка их для поступления в специальные учебные заведения.

Преподаватели осуществляют свою деятельность по следующим принципам:

- расширение музыкального кругозора;
- воспитание мировоззрения и моральных качеств;
- воспитание воли и характера;
- воспитание дисциплины;
- воспитание уважения к старшим и чувства товарищества;
- воспитание культуры речи.

Согласно Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (статья 75) и Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года N 196), в ДМШ:

- реализуются два вида дополнительных образовательных программ : предпрофессиональная и общеразвивающая.

В школе созданы все условия для профессионального роста педагогических кадров.

Методическая работа ведется в следующих направлениях:

- планировании методической работы по отделениям на каждый учебный год;
- методическая помощь преподавателям в проведении открытых уроков, разработке учебно-методических материалов;
- обобщение и распространение педагогического опыта;
- внедрение в учебно-воспитательный процесс современных образовательных технологий;
- контроль за повышением квалификации преподавателей в рамках курсов, семинаров, конференций, мастер-классов;
- методическая помощь в подготовке педагогических работников к аттестации на квалификационную категорию (высшую и первую);

- участие в методических, исполнительских и педагогических конкурсах.

К показателям результативности деятельности преподавателя также относятся участие и достижения обучающихся в различных видах творческой деятельности: концертах, фестивалях, конкурсах (школьных, районных, республиканских, региональных, всероссийских международных).

4.3. Итог контроля качества работы преподавателей.

На трёх отделениях музыкальной школы обучались 122 учащихся. Сохранность контингента 94,8%.

Формами промежуточной аттестации в ДМШ являются зачеты, академические концерты, контрольные прослушивания, контрольные уроки по четвертям и полугодиям, итоговая аттестация – выпускные экзамены.

Академические концерты, зачеты и контрольные уроки показали, что многие учащиеся владеют осмысленным, выразительным и техничным исполнением программы. Подобранный репертуар соответствует индивидуальным способностям учащихся.

Контрольный урок по музыкальной литературе проходил в форме защиты реферата, которая показала, что в основном учащиеся ориентируются в музыкальных стилях, жанрах, знают музыку в пределах программы. Средний экзаменационный балл- 4.1.

Выпускной экзамен по сольфеджио проходил традиционно – письменная работа (диктант, тест) и ответ по билету. Средний экзаменационный балл – 3.5. Анализируя результаты промежуточной аттестации и выпускных экзаменов, можно сделать вывод, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся. Задачи, поставленные перед коллективом, решаются. В этом учебном году школу окончили 6 учащихся и получили соответствующий документ об образовании.

По итогам экзаменов в выпускном классе по всем предметам успеваемость составляет 100 %, качество обучения 33%.

Систематически проводился контроль над ведением школьной документации. В течение всего учебного года значительное внимание уделялось контролю над ведением классных журналов – проверка по своевременному и аккуратному заполнению и объективному выставлению оценок, по выполнению программ.

Осуществление межпредметных связей (обрисовать всё многообразие форм работы в школе в данном направлении).

Тема межпредметных связей в преподавании музыкальных дисциплин в ДМШ всегда актуальна, поскольку в комплексной подаче учебных предметов достигается, как правило, более успешный результат. Это такие варианты предметных связей : сольфеджио, специальность – музыкальная литература, сольфеджио – сольное исполнительство, хор, сольфеджио – инструмент и т.д.. Обучение учащихся в ДМШ строится по принципу взаимодействия всех изучаемых музыкальных дисциплин. Этот принцип позволяет осуществить связь между специальностью, сольфеджио и музыкальной литературой, хором и т.д. На уроках сольфеджио теоретические знания закрепляются музыкальными примерами, которые выбираются из репертуара обучающихся для слухового и гармонического анализа, диктанты и примеры для сольфеджирования часто даются с фортепианным аккомпанементом. Преподаватель-теоретик придерживается единых требований с хоровиками, вокалистами, добиваясь чистого интонирования и качества звука. В школе уроки сольфеджио и музыкальной литературы ведет один преподаватель. Прослушивая и анализируя с учащимися произведение, на уроке музыкальной литературы она обращает внимание на звучание того или иного аккорда, интервала, интонации, ритмического рисунка, а на уроке сольфеджио использует элементы музыкальной литературы (диктанты и примеры на материалах народных песен, отрывков из опер, симфоний, сонат). А произведения, изучаемые по специальности анализируются на сольфеджио с точки зрения формы, средств музыкальной выразительности, интервального, аккордного строения.

Преподаватели по специальности закрепляют теоретические знания по сольфеджио и музыкальной литературе на изучаемых в классе произведениях.

Работа педсовета.

Педагогический совет является постоянно действующим руководящим органом в образовательной организации для рассмотрения основополагающих вопросов образовательного процесса. Главными задачами педагогического совета являлись:

- реализация государственной политики по вопросам образования, направление деятельности педагогического коллектива школы на совершенствование образовательной работы;
- внедрение в практику достижений педагогической науки и передового педагогического опыта;
- решение вопросов о приеме, переводе, допуске к промежуточной и итоговой аттестации учащихся и выпуске учащихся, о переводе учащихся в следующий класс, о выдаче соответствующих документов об образовании, о награждении учащихся Грамотами за успехи в обучении.

Педагогический совет обсуждал и утверждал календарный и годовой планы работы ДМШ, заслушивал информацию и отчеты педагогических работников, доклады зам.директора по УВР об успеваемости в школе, о работе с неуспевающими и одаренными детьми, в том числе сообщения о проверке ВШК, об охране труда и здоровья учащихся и другие вопросы образовательной деятельности.

За 2020-2021 учебный год провели пять запланированных педсоветов.

Методическая работа.

Информация об обобщении и распространении передового опыта

Важным направлением методической работы в ДМШ является организация работы по формированию, изучению и распространению перспективного педагогического опыта. Преподаватели школы публикуют свои материалы, статьи на образовательном портале «Педагогический альманах», на сайте infourok.ru, на сайте Международного сетевого издания «Солнечный свет», принимают участие в дистанционных вебинарах, семинарах, международных конкурсах, по графику проводят открытые уроки.

Разработка, публикация методичек, авторских и адаптированных программ, создание режиссерских и балетмейстерских постановок, аранжировок и переложений

№	Ф.И.О. автора	Название работы
1	Гумерова Р.А.	Татарская народная песня «Уф, йөрәгем». Обработка и инструментовка для ансамбля баянистов и шумовых инструментов.
2		Г. Сайфуллин. «Зульфия». Обработка и переложение для дуэта баянистов
3		Пьеса «Виноград». Сочинение для дуэта баянистов.
4		Музыка и аранжировка к песне «Гимн Алькеево».
5		Переложение мелодии Е. Доги из к/ф «Цыган» для синтезатора.
6		Переложение для синтезатора из зарубежной эстрады «Барби».
7		Пьеса «Испания». Сочинение для дуэта (баян и синтезатор).
8		«Татарский танец» (авторское произведение). Обработка и переложение.

ИТОГО: преподавателей- 1/11.1 %

Участие педагогов в семинарах и мастер-классах, педагогических конференциях (выступление, публикация статей) различного уровня

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участника
1	Публикация методической разработки «Викторина «Музыкальная капель»	31.10.2020	Образовательное СМИ «Педагогический альманах»	Леонтьева Л.М.
2	Публикация методической разработки «Песни, опаленные войной»	13.11.2020	Образовательное СМИ «Педагогический альманах»	Леонтьева Л.М.
3	Участие во всероссийской конференции «Современная концепция развития	13.08.2020	Всероссийское издание «Страна образования»	Кирсанова В.С.

	дополнительного образования детей как обеспечение максимально возможной степени индивидуализации»			
4	Участие в вебинаре «Современная система образования: опыт прошлого – взгляд в будущее»	13.08.2020	Всероссийское издание «Страна образования»	Леонтьева Л.М.
5	Участие в вебинаре «Профессиональное самосовершенствование и самовоспитание педагога. Ведущие компоненты самообразования»	13.08.2020	Всероссийское издание «Страна образования»	Крайнова Н.А.
6	Участие во всероссийской конференции «Профессиональный стандарт педагога: новые требования к профессиональной компетенции и квалификации педагогических работников»	17.08.2020	Всероссийское издание «Страна образования»	Леонтьева Л.М.
7	Участие в вебинаре «Профессиональное самосовершенствование и самовоспитание педагога. Ведущие компоненты самообразования»	17.08.2020	Всероссийское издание «Страна образования»	Кирсанова В.С.
8	Участие в семинаре «Использование игровых образовательных технологий в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта»	02.01.2021	Всероссийское издание «Страна образования»	Леонтьева Л.М.
9	Участие в вебинаре «Педагогическое общение как важное условие эффективности образовательно-воспитательного процесса»	02.01.2021	Всероссийское образовательно-просветительское издание «Альманах педагога»	Леонтьева Л.М.

ИТОГО: преподавателей – 3/33.3%

Проведение педагогами открытых уроков, мастер-классов и семинаров, работа в жюри конкурсов

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. педагога
1	Открытый урок по общему фортепиано с ученицей 1 класса Углевой Славяной на тему: «Формирование первоначальных навыков игры на фортепиано».	октябрь	ДМШ	Арсланова Г.Р.
2	Открытый урок по баяну с учеником 3 класса Валеевым Каримом на тему: «Основные этапы работы над музыкальным произведением в классе баян».	ноябрь	ДМШ	Шагалиев И.Г.
3	Открытый урок по ансамблю на тему: «Отработка навыков совместной игры на баяне»	декабрь	ДМШ	Гумерова Р.А.
4	Открытый урок по фортепиано с ученицей 3 класса Егоровой Ульяной на тему: «Закрепление понятия средства музыкальной выразительности на начальном этапе обучения игре на фортепиано»	декабрь	ДМШ	Кирсанова В.С.
5	Открытый урок по сольфеджио с учащимися 5 класса на тему: «Доминантсептаккорд и его	март	ДМШ	Крайнова Н.А.

	обращения».			
6	Открытый урок по специальности «Сольное пение» с учеником 5-го класса Хасановой Эмилией по теме: «Работа над техникой исполнения»	апрель	ДМШ	Сафиуллин А.А.

Преподаватели Сутягина А.И., Сафиуллин А.А.– члены жюри районных конкурсов.

ИТОГО: преподавателей – 7/77.8%

Участие педагогов в концертах и выставках, проведение сольных концертов и персональных выставок

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. педагога
1	День Республики	30.08.2020	Центральный парк	Сафиуллин А.А.
2	Концерт, посвященный Дню Матери	23.11.2020	РДК	Сафиуллин А.А., Шагалиев И.Г.
3	Выездной концерт	20.02.2021	Хлебодаровская школа	Сафиуллин А.А.
4	Торжественное мероприятие, посвященное Дню Победы	09.05.2021	Центральный парк	Все преподаватели
5	Мероприятие ко Дню защиты детей	01.06.2021	РДК	Сафиуллин А.А.

ИТОГО: 9 преподавателей - 100%

Участие педагогов в конкурсах и фестивалях

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участника	Результаты
1	Всероссийский конкурс «Основные категории и термины педагогики как науки о воспитании, развитии и образовании детей»	24.11.2020	Интернет (Всероссийское образовательное издание «Педпроспект.ру»)	Крайнова Н.А.	Победитель (II место)

Музыкально-просветительская, конкурсная и концертно-выставочная деятельность школы

Участие воспитанников в культурно-массовых мероприятиях

№ п/п	Название мероприятия	дата	место проведения	Ф.И.О. участников	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера
1	Мероприятие, посвященное Дню Республики	30.08.2020	Центральный парк	Шувалова Дарья, Губайдуллина Альбина, Хайрутдинова Малика	Сафиуллин А.А. Сутягина А.И.
3	Мероприятие, посвященное Дню пожилых	01.10.2020	Старо-Матакский СДК	Ансамбль народных инструментов,	Леонтьева Л.М.
6	Выездной концерт	20.02.2021	Хлебодаровск	Шувалова	Сафиуллин А.А.

			ая школа	Дарья, Гимадеева Ильзира, Губайдуллина Альбина, Мухаметкари ва Алия, Гайнуллина Камила	
--	--	--	----------	--	--

Организация и проведение мероприятий (лекции, семинары, мастер-классы, классные часы, концерты, выставки, конкурсы)

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Кол-во и география участников	Примечание
1	Классные концерты отделений	Декабрь, 2020год. Март, 2021 год	ДМШ	45/школьный	

Победители республиканских, всероссийских, международных конкурсов среди учащихся

Уровень	Результат		
	участники	дипломанты	лауреаты
Всероссийский	32	13	13
Международный	11	3	6
Итого	43	16	19

Воспитательная работа с учащимися школы

Воспитательный процесс осуществляется во всех действиях преподавателя и на всех этапах учебного процесса. Однако преподаватель общается с детьми и вне урока, помогая им шире познать мир искусства и проявить себя. Всему этому способствуют общешкольные мероприятия, классные часы, организация открытых концертов для населения или посещение открытых академических концертов. Среди обучающихся нет трудных подростков.

- **Работа по развитию бережного отношения к культуре и истории родного края.**

Ежегодно учащимся ДМШ организовываются экскурсии в музей родного края им. С.Лисенкова. Была организована выездная экскурсия в село Сихтерме-Хузагаево в музей П.Хузангая.

- **Работа по развитию и пропаганде татарского национального искусства**

В детской музыкальной школе ведётся работа по развитию и пропаганде татарской музыки и искусства. Контингент учащихся ДМШ татарской национальности составляет 63%. В программу включены произведения татарских композиторов и татарские народные песни.

Работа с родителями.

Психолого-педагогическое, музыкальное просвещение родителей

Работа с родителями проводится систематически в течение учебного года.

Проводились 1 общешкольное и классные собрания. Плодотворно работал родительский комитет школы, который помогал администрации школы в решении текущих вопросов по проведению общешкольных мероприятий, по организации конкурсной деятельности.

Организация совместной деятельности родителей и детей

Педагогический коллектив МБДО «Алькеевская ДМШ» придает большое значение работе с родителями, которая направлена на вовлечение их в учебно-воспитательный процесс.

Результативность воспитательного процесса возрастает при тесном сотрудничестве с родителями, которые по желанию и возможностям привлекаются не только в проведении тематических родительских собраний, но и проявляли высокий интерес к классным и школьным мероприятиям. В течение учебного года родители имели возможность посещать уроки, внеклассные мероприятия,

концерты, организованные школой. Вся эта работа способствует улучшению микроклимата в школе, развитию культуры общения взрослых и детей, решению многих повседневных проблем. Поэтому работу с родителями в этом направлении стоит продолжать и совершенствовать.

За прошедший учебный год было проведено одно общешкольное и классные родительские собрания, а также индивидуальные беседы, на которых рассматривались вопросы:

- совместная деятельность учащихся, преподавателей и родителей;
- учебные планы и перспективы работы школы в новом учебном году;
- о проведении итоговой аттестации в формате выпускных экзаменов;
- заключение договоров с родителями обучающихся;
- об ответственности родителей за воспитание детей.

Для родителей оформлены информационные стенды о деятельности школы, о приеме учащихся в школу, об организации учебного процесса и др.

Родители интересуются успехами, достижениями, проблемами своих детей. И, если в учебе заинтересованы родители, то и дети занимаются с большим интересом и усердием. Кроме того, на всех отделениях школы на родительских собраниях была затронута тема антитерроризма, борьбы с наркоманией, а так же правила поведения учащихся в вечернее время.

Сфера услуг

В школе организован прокат инструментов. В этом году этой услугой пользовались 3 ученика.

В учительской имеется ксерокс. Ученики могут сделать ксерокопии нот бесплатно.

Так как мы находимся в здании дома детского творчества, услугами их медицинского кабинета и комнаты приема пищи пользуемся на договорной основе.

Сведения о работе по укреплению учебной базы школы.

Финансирование

Школа	Бюджетное финансирование (с 01.01.20.)	Внебюджетный доход (количество средств и источник)	Структура расходов внебюджета (приобретения, командировки, доплаты, ремонт)
МБДО «Алькеевская ДМШ»	7194900,00 рублей	263200 рублей (целевые родительские взносы)	-Оплата труда преподавателей и сотрудников; -ремонт и заправка оргтехники; - канцелярские и хозяйственные расходы.

Приобретения с 1 января 2020г.

Вид приобретений	Наименование	Источник финансирования		
		Бюджет	Внебюджет	Спонсорская помощь
Покупка	Концтовары		10000 рублей	
Покупка	Елка	12400 рублей		

На нужды учреждения было израсходовано 71576056.21 рублей

14. Привлечение финансовых средств:

В связи с отменой оплаты за обучение, школа перешла к иным формам и порядку формирования, получения и использования целевых взносов, добровольных пожертвований, направленных на ведение уставной деятельности. В школе действует «Положение о порядке формирования и использования целевых взносов, добровольных пожертвований юридических и физических лиц в МБДО «Алькеевская детская музыкальная школа».

15. Выводы

(с учетом задач, поставленных на учебный год)

Таким образом, состояние образовательно-воспитательного процесса школы в 2020-2021 учебном году соответствует целям и задачам дополнительного образования детей, направленных на

формирование и развитие творческих способностей, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, формировании культуры здорового и безопасного образа жизни. Детская музыкальная школа, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, создает благоприятные условия для поддержки детей, проявивших выдающиеся способности.

В школе:

- ведется работа по сохранению контингента обучающихся;
- развиваются творческие способности детей;
- осуществляется дифференцированный подход к обучению;
- оказывается содействие профессиональной ориентации музыкально одаренных учащихся;
- вводятся новые образовательные программы и учебные планы нового поколения;
- совершенствуется профессиональная компетенция преподавателей;
- применяется разнообразные формы работы с родителями.

План учебно-воспитательной работы выполнен не полностью, к сожалению не все задачи и цели были достигнуты в полном объеме: не был проведен конкурс среди воспитанников детских дошкольных учреждений с целью выявления талантов в раннем возрасте.

Методическая тема: «Современные подходы к организации образовательного процесса в условиях реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка»

Цель: Внедрение предпрофессиональных программ в области музыкального искусства и повышение качества образования в контексте реализации Образовательной программы и Программы развития

Задачи коллектива на 2021-2022 учебный год

Основные задачи:

- повышение качества образовательных услуг;
- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности ребенка;
- выявление и развитие творческого потенциала одарённых детей;
- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства;
- дальнейшее совершенствование учебно-воспитательного процесса, повышение качества проведения уроков по специальности, углубление знаний учащихся по теоретическим дисциплинам, продолжение работы по профориентации учащихся для поступления в средние, высшие учебные заведения культуры и искусства;
- участие в творческих проектах, фестивалях, конкурсах различного уровня;
- работа по сохранению контингента обучающихся;
- инновационная деятельность;
- укрепление кадрового состава;
- организация концертно-просветительской деятельности обучающихся и преподавателей;
- работа в тесном контакте с родителями обучающихся.

Решение всех перечисленных задач, безусловно, должно способствовать осуществлению главной цели: воспитанию нашего подрастающего поколения, формированию его культурного, духовного уровня, его мировоззрения. Именно музыкальное искусство, сохранение народных традиций способно значительно влиять на внутренний, духовный мир человека, помочь социальной адаптации, сформировать позитивный ориентир в жизни.

ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Работа педагогических советов

№	Срок	Содержание	Ответственный
1	август	- Утверждение плана работы ДМШ на год на 2021-2022 учебный год. - Утверждение учебных планов, нагрузки преподавателей. - Утверждение рабочих учебных программ по предметам учебных планов дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных и общеразвивающих программ. - Утверждение графика каникул на 2021-2022 учебный год. - Рассмотрение протокола об административном правонарушении Департамента государственного надзора от 19 августа 2021г - Внедрение навигатора дополнительного образования	Администрация преподаватели
2	декабрь	Отчеты об успеваемости, концертной и конкурсной работы. О подготовке к конкурсам, фестивалям, концертам. Об итогах успеваемости за 2-ую четверть. Анализ учебно-воспитательной и методической работы школы за 1-ое полугодие.	Администрация преподаватели
3	март	Об итогах успеваемости за 3-ю четверть. О степени готовности выпускников к итоговой аттестации. Утверждение графика выпускных и переводных экзаменов.	Администрация преподаватели

		Об итогах конкурсов, фестивалей. О допуске учащихся к выпускным экзаменам О сохранности контингента и способах организации набора детей на следующий учебный год.	
	май	- О завершении полного курса обучения учащимися выпускных классов в 2021-2022 учебном году. - О выдаче свидетельств об окончании школы выпускникам 2021-2022 учебного года. - Об итогах успеваемости за 4-ю четверть и за год. - О переводе учащихся в следующий класс по итогам учебного года - Отчет о работе школы за 2021-2022 учебный год.	Администрация преподаватели

Совещания при директоре

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
	Текущие вопросы: <ul style="list-style-type: none"> • успеваемость, • посещаемость, • мероприятия, • методическая работа, • работа с родителями, • трудовая дисциплина, • инструктажи по ТБ, ППБ для педагогических работников и технического персонала и др 	1 раз в месяц	Сутягина А.И.

Внутришкольный контроль на 2021-2022 учебный год

Цели внутришкольного контроля:

- совершенствование деятельности образовательного учреждения;
- повышение мастерства педагогических работников;
- улучшение качества образования в школе.

№	Объекты, содержание контроля	Цель контроля	Вид, формы, методы	Кто осуществляет контроль	Способы подведения итогов
Контроль за состоянием преподавания учебных предметов и качества знаний, умений и навыков учащихся					
1	Контроль за уровнем преподавания аттестуемых преподавателей	Изучение методов работы преподавателей	Персональный Посещение уроков	Директор	Справка
2	Контроль ЗУН	Анализ организации текущего контроля пройденного	Персональный Посещение уроков, проверка		Педсоветы, совещания при

		материала по сольфеджио и музыкальной литературе	журналов, календарно-тематических планов, собеседование		директоре
3	Изучение уровня преподавания предметов музыкально-теоретического цикла	Изучение результативности обучения	Персональный и Контрольные работы		
4	Практические навыки учащихся в игре на музыкальных инструментах	Изучение результативности обучения	Фронтальный Академические концерты, экзамены, отчеты-классов, сольные концерты, мониторинг		
Контроль за работой педагогических кадров.					
1	Посещение открытых уроков председ.	Анализ методики и индивидуального стиля преподавания	Персональный	Администр,	Педсовет
2	Самообразование преподавателей	Реализация идей, тем по самообразованию в работе преподавателей	Персональный Собеседование	Администр,	
3	Формирование нагрузки преподавателей, тарификации	Уточнение и корректировка учебной нагрузки	Тематический Знакомство с тарификац	Администр	Совещание при директоре
4	Аттестация преподавателей	Уточнение списков аттестуемых преподавателей. Оформление документов	Персональный Изучение документов	Директор	Совещание при директоре
5	Индивидуальная работа с преподавателями	Выявить творч. уровень преподав. для изучения, обобщения и распространение опыта	Персональный Собеседование	Директор	Совещание при директоре
6	Организация контроля и анализ профессиональн. подготовки преподавателя	Регулировать и корректировать уровень проф. мастерства преподавателей	Фронтальный Собеседование, посещение уроков	Зам. директора по УВР	Педсовет
7	Создание банка информационн. материалов	Обеспечение методическими материалами и рекомендациями всех структурных	Тематический Подготовка материалов	Директор	Совещание при директоре

		звеньев образовательного процесса			
Внеклассная и концертно-просветительская работа					
1	Проведение родительских собраний и собраний учащихся	Изучение системы воспитательной работы и посещаемости собраний	Фронтальный Посещение собраний	Директор	Педсовет
2	Планирование работы классных руководителей	Системность в работе преподавателей	Фронтальный Знакомство с документ.	Зам. директора по УВР	Педсовет
3	Подготовка и проведение праздников для учащихся, концертов и посещение мероприятий	Уровень мероприятий и исполнительская дисциплина преподавателей и учащихся	Персональный Присутствие на мероприятиях, изучение мнений родителей и учащихся	Зам. директора по УВР	Педсовет
Контроль за школьной документацией					
1	Готовность школы к началу учебного года (учебные классы, технические средства)	Определение качества составления	Фронтальный	Зам. директора по УВР	Справка
2	Контроль содержания календарно – тематических планов	Определение качества составления	Фронтальный	Зам. директора по УВР	Справка
3	Контроль за ведением индивидуальных планов учащихся	Соблюдение единых требований при оформлении	Фронтальный	Пред. ШМО	Справка
4	Контроль за состоянием журналов	Соблюдение единых требований при оформлении. Своевременность и аккуратность заполнения	Фронтальный	Зам. директора по УВР	Справка
5	Контроль за ведением дневников	Работа преподавателей с дневниками	Персональный	Администрация	Справка
6	Состояние тетрадей по музыкально-теоретическим дисциплинам	Ведение учащимися тетрадей по сольфеджио, музыкальной литературе	Тематический	Администрация	Педсовет
7	Контроль за ведением журналов инструктажа по ТБ	Своевременность инструктажа учащих по ТБ	Фронтальный	Администрация	Педсовет
8	Контроль за оформлением личных дел сотрудников, книг приказов, протоколов	Своевременность и точность оформления	Фронтальный	Администрация, секретарь	Справка

9	Проверка готовности преподавателей к работе	- репертуарные, индивидуальные, календарно-тематические планы, планирование внеклассной работы		август сентябрь	
10	Осуществление контроля над проведением промежуточной и итоговой аттестации.	Работа комиссий во время промежуточной и итоговой аттестации		октябрь, декабрь, март, май	
Контроль за состоянием санитарно – гигиенического режима и техники безопасности					
1	Обеспечение безопасности учебно – воспитательного процесса в школе	Выполнение требований ТБ, ПБи охрана здоровья учащихся	Фронтальн. Беседы и инструктаж сотрудников и учащихся по ТБ	Завхоз	Совещание при директоре
2	Соблюдение санитарно – гигиенического режима	Выполнение требований СанПиНа	Фронтальный Беседы и инструктаж сотрудников и учащихся по ТБ	Завхоз	Совещание при директоре

МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

№	Наименование мероприятия	Дата	Отделение	Ответственный
1	Заседание методического объединения Тема: «Перспективы развития дополнительного образования в Республике Татарстан»	сентябрь	Все отделения	Сутягина А.И.
2	Методическое сообщение «Этюды об этюдах»	сентябрь	Все отделения	Кирсанова В.С.
3	Консультативная работа с аттестующимся преподавателем	сентябрь	народное	Сутягина А.И.
4	Урок-концерт с участием детей ко Дню музыки		Хоровое отделение	Сутягина А.А.
5	Открытый урок на тему «Активация музыкальных способностей ученика посредством развития слуха при чтении с листа»	октябрь	фортепианное	Кирсанова В.С.
6	Работа с начинающими в классе гитары	декабрь	Народное	Елисеев А.Л.
7	Открытый урок на тему «Развитие техники исполнения на аккордеоне» (1-2 класс)	ноябрь	Народное	Леонтьева Л.М.
8	Методическое сообщение по теме: «Работа над техникой в классе баяна-аккордеона»	январь	народное	Леонтьева Л.М.
	Мастер-класс: «Приемы работы над	январь	Хоровое пение	Сутягина А.И.

	развитием фальцетного голосообразования у детей дошкольного и младшего школьного возраста»			
9	Открытый урок по хоровому вокалу на тему «Знакомство с жанром-детская опера»	декабрь	Все отделения	Сутягина А.И.
10	Методическое сообщение на тему «Симфоническая музыка»	январь	Народное	Крайнова Н.А.
11	Открытый урок в классе хорового пения на тему «Петь приятно и удобно»	февраль	Хоровое пение	Сутягина А.И.
12	Открытый урок на тему: «работа над художественным образом произведения» по специальности баян для учеников 1-2 классов	февраль	Народное	Гумерова Р.А.
13	Методическое сообщение на тему «Нотная грамота»	март	Группа раннего эстетического развития	Сутягина А.И.
14	Методическое сообщение по теме: «Особенности музыкального развития в начальных классах»	март	Фортепианное	Арсланова Г.Р.
15	Открытый урок «Ансамбль как форма профессионального развития ученика»	март	Фортепианное	Арсланова Г.Р.
16	Открытый урок по теме: «Развитие техничек навыков по специальности баян для учеников 1-2 классов»	апрель	Народное	Гумерова Р.А.
	Открытый урок: «Развитие музыкальной памяти»	апрель	Хоровое пение	Сутягина А.И.
	Открытый урок по сольфеджио на тему «Развитие интервального слуха на уроках сольфеджио»	апрель	Народное	Крайнова Н.А.

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Месяц	Название мероприятия	Ответственные
Сентябрь	День открытых дверей в ДМШ (концерты на базовых площадках, знакомство с работой школы)	Преподаватели ДМШ
Октябрь	Концерты, посвященные Дню пожилого человека	Преподаватели ДМШ
	Общешкольный концерт, посвященный Международному дню музыки «Её Величество Музыка»	Преподаватели ДМШ
	Концерты, посвященные «День Учителя – праздник особый»	Преподаватели ДМШ
	Общешкольный праздник для первоклассников «Посвящение в музыканты»	Преподаватели ДМШ
	Международный конкурс вокального искусства «Premium Voice»	Сафиуллин АА
Ноябрь	Концерты, посвященные Дню матери	Преподаватели ДМШ
Декабрь	Концерты в рамках декады инвалидов	Преподаватели ДМШ
	День Героев России. Выступление ансамблей	Преподаватели ДМШ
	Концерт «Новогоднее представление»	
Январь	Школьный фестиваль народной музыки «Без бергэ»	

Февраль	Школьный конкурс учащихся народных инструментов на лучшее исполнение произведения	
	«Музыкальная фантазия»	
	Концерт, посвященный Дню защитника Отечества «Мы видим в вас героев славных»	
	Школьный конкурс этюдов «Усердие, старание, изучение»	
Март	Праздничный концерт «Здравствуй, Масленица!»	
	Всероссийский конкурс искусств «Территория творчества»	
	Концерты, посвященные Международному женскому дню «Милым мамам»	
Апрель	Районный фестиваль «Наследники великой Победы.	
Май	Лекция-концерт «Чтим и будем помнить тех, кто сражался за Победу»	Крайнова Н.А.
	Выпускной вечер в ДМШ. Концерты выпускников «Играют выпускники»	
Июнь	Участие в праздничных мероприятиях и выступление на творческих площадках Алькеевского МР «ень защиты детей», «Сабантуй», «День России»	Преподаватели
В течение года	Выступление преподавателей в составе оркестров и ансамблей	Преподаватели
В течение года ежемесячно	Музыкальный лекторий «Патриотическое воспитание средствами песенного искусства»	Крайнова Н.А.
В течение года	Музыкальный лекторий, посвященный юбилейным датам зарубежных, русских и отечественных композиторов»	Крайнова Н.А.

ПЛАН ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Название конкурса	Дата проведения конкурса
1	Всероссийский фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Звездная карусель»	Октябрь
2	Межрегиональная вокально-хоровая ассамблея «Солнечный круг»	Октябрь
3	Всероссийский открытый фестиваль-конкурс самодеятельного творчества «Лестница успеха»	Октябрь
4	Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «На творческом олимпе»	Ноябрь
5	Республиканский конкурс эстрадного вокала «Рождественское сияние»	Декабрь
6	Районный конкурс юных музыкантов «Маленькая страна»	Декабрь
7	Открытый конкурс вокального и инструментального исполнительства «Алишевский камертон»	Декабрь
8	Муниципальный конкурс татарской музыки «Кояшлы булэк»	Январь
9	Районный этап фестиваля «Созвездие»	Февраль

10	Республиканский фестиваль-конкурс фортепианных ансамблей «Музыкальная мозаика»	Март
11	Муниципальный этап Республиканского детского художественного фестиваля народнотворчества «Без бергэ»	Март
12	Республиканский конкурс-фестиваль татарской музыки им. Р. Яхина «Кунелемдэ яз»	Март
13	Открытый республиканский фестиваль детского и юношеского творчества «Золотое наследие –Алтын Мирас»	Март
14	Всероссийский конкурс-фестиваль «Золотой башмачок»	Март
15	Республиканский конкурс исполнителей набаяне, аккордеоне и ансамблей народных инструментов «Играй, мой баян»	Апрель
16	Всероссийский конкурс искусств «Ритмы весны»	Апрель
17	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Апрельские улыбки»	Апрель
18	Всероссийский Открытый отраслевой фестиваль хоров «Серебряные нотки»	Апрель
	Республиканский фестиваль-конкурс инструментального исполнительства «Золотой камертон»	Май

График
контрольных уроков, зачетов, прослушиваний, академических концертов
на I полугодие 2021 -2022 учебного года

Контрольные уроки по сольфеджио и музыкальной литературе

По итогам I четверти 21 по 25 октября

По итогам II четверти 16 по 21 декабря

Зачеты по технике

Младшие классы 27 октября

Старшие классы 28 октября

Академические концерты (академические зачеты)

Хоровое отделение 23 декабря

Отделение народных инструментов 24 декабря

Отделение фортепиано 25 декабря

Родительские собрания (по отделениям) 24 – 26 декабря

Г Р А Ф И К

контрольных уроков, зачетов, прослушиваний, академических концертов на II полугодие

Контрольные уроки по сольфеджио и музыкальной литературе

По итогам III четверти 16 по 21 марта

По итогам IV четверти 18 по 23 мая

Зачеты по технике

Младшие классы 17 марта

Старшие классы 18 марта

Академические концерты (академические зачеты)

Хоровое отделение 14 по 15 мая

Отделение народных инструментов 19 по 20 мая

Отделение фортепиано 21 по 22 мая

Прослушивание выпускников 23- 24 января;

23 - 24 апреля

Выпускные экзамены

Сольфеджио 12 мая

Музыкальная литература 15 мая

Специальность 19 мая

Отчетный концерт ДМШ 26 мая

План прохождения аттестации преподавателей

№	ФИО преподавателя	Должность	Категория, разряд	Дата прохождения последней аттестации	Дата предстоящей аттестации
1	Кирсанова В.С	преподаватель	I квалиф. категория	2019	IV квартал 2024г.
2	Арсланова Г.Р.	преподаватель	I квалиф. категория	2020	IV квартал 2025г.
3	Гумерова Р.А	преподаватель	I квалиф. категория	2020	IV квартал 2025г.
4	Крайнова Н.А.	преподаватель	I квалиф. категория	2020	IV квартал 2025г.
5	Леонтьева Л.М.	преподаватель	I квалиф. категория	2021	IV квартал 2021г.
6	Шагалиев И.Г.	преподаватель	I квалифик. категория	2020	IV квартал 2025г.
7	Сутягина А.И.	преподаватель	I квалифик. категория	2021	I квартал 2026г.
8	Сафиуллин А.А.	преподаватель	I квалифик. категория	2017	IV квартал 2023г.
9	Елисеев А.Л.	преподаватель	СЗД	--	IV квартал 2022г.
10	Мардиева Г.Р.	преподаватель	СЗД	----	IV квартал 2023г.

Аттестация педагогических работников, достижение более высокого уровня их квалификации, профессиональный рост педагогов, является одной из наиболее важных запланированных задач, так как это стимулирует целенаправленное, непрерывное повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников, обеспечивающее работникам возможность повышения уровня оплаты труда, дает возможность влиять на качество образования и иметь высокий уровень подготовки обучающихся.

Основными принципами аттестации являются:

- доброжелательность аттестации на первую и на высшую квалификационную категории.
- открытость и коллегиальность, обеспечивающее объективное, гуманное и доброжелательное отношение к аттестуемым педагогическим работникам.

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

1	Собрание для родителей учащихся вновь поступивших в ДМШ Правила внутреннего распорядка ДМШ для обучающихся и родителей Режим работы школы. Ознакомление с Уставом школы.	Сентябрь	Администрация Преподаватели
2	День открытых дверей	Сентябрь	Администрация Преподаватели
3	Консультативная работа с родителями с целью коррективы личностных и социальных трудностей обучающихся	В течение года	Администрация Преподаватели
4	Совместные праздничные мероприятия по классам для учащихся и родителей	Декабрь	Администрация Преподаватели
5	Родительские собрания выпускного класса	апрель	Администрация Преподаватели
6	Классные концерты	Апрель-май	Администрация Преподаватели
7	Выпускной вечер	Май	Администрация Преподаватели
8	Индивидуальная работа: - заключение договоров о сотрудничестве с родителями поступивших учеников; - совместная работа с родителями по организации режима занятий обучающихся; - проведение бесед с родителями слабо- успевающих учащихся с целью повышения эффективности процесса обучения;	В течение года	Администрация Преподаватели